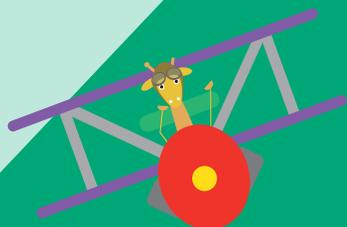


**SAINT
QUENTIN
EN YVELINES**

Terre d'innovations

CRPE

Centre de Ressources
pour les Professionnels de l'Enfance



Babyâge

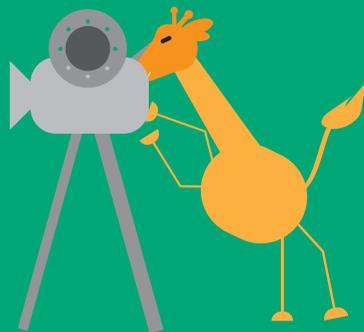
BIBLIOGRAPHIE

Bébé bouquine

0-3 ans

**vers
L'ALBUM
et AU-DELÀ**

trouvailles
et retrouvailles
autour de L'ALBUM



Mars 2022

Babyâge

Le coin des petits

- ★ Me trouver p.4
- ★ Retrouver les autres p.6
- ★ Retrouver la nature p.8

Le coin de nos intervenantes

Claire Dé et Élise Mareuil p.10

Le coin des grands

p.14

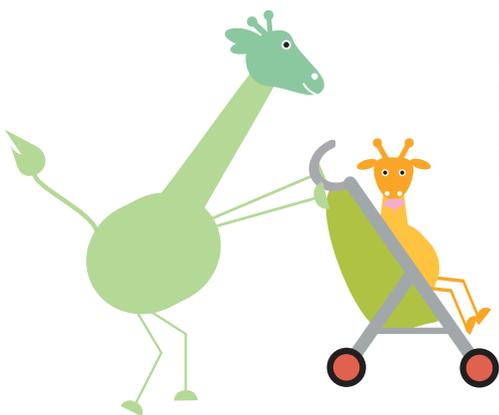


Afin d'accompagner les parents et les professionnels de la petite enfance, le Réseau des médiathèques propose, en écho à la table ronde du 22 mars 2022, une sélection d'ouvrages pour les tout-petits autour de l'imagination, de la création, des trouvailles et des retrouvailles.

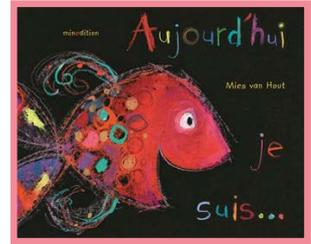
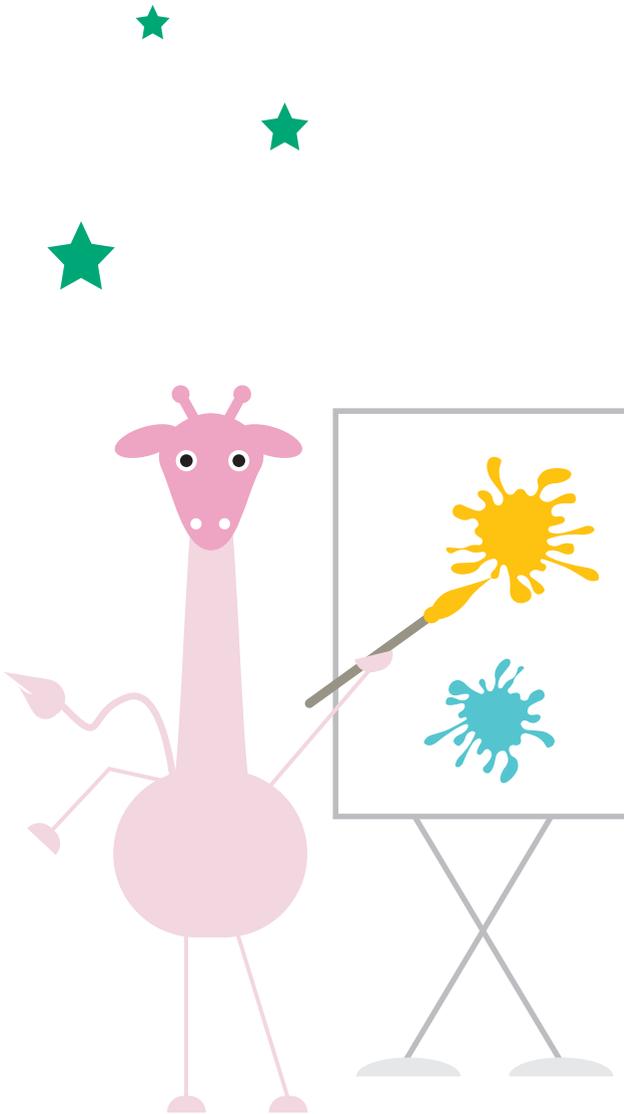
Trouvailles, re-trouvailles, l'enfant apprend, découvre, s'amuse dans un va-et-vient ludique entre sa vie, son environnement, et le livre.

Ainsi l'album permet à l'enfant de découvrir le monde, d'explorer le réel voire de le magnifier. Tandis que mettre en vie les albums avec des accessoires de la maison, des objets trouvés dans la nature, invite l'enfant à s'approprier l'histoire, à l'intégrer à son univers.

« *Un adulte va lire un livre pour se distraire, un enfant va lire un livre pour se construire* » Joann Sfar



La présente bibliographie n'est pas exhaustive. Les documents présentés sont empruntables dans les médiathèques du réseau.



Aujourd'hui, je suis...

Mies Van Hout

Minedition Eds, 2014

Magnifique album transportant les petits dans les sombres profondeurs de l'océan à la rencontre d'une vingtaine de poissons aux écailles chatoyantes qui expriment chacun une émotion particulière de par leurs postures et mimiques très éloquentes. Le poisson aux grands yeux curieux voisine ainsi avec celui qui lève fièrement la tête vers le haut, qui rougit d'amour, qui tremble de peur, qui montre les dents de colère, qui crie sa fureur, qui est si timide que sa silhouette se voit à peine ou encore qui nage bravement tout seul, en dépit de sa toute petite taille.

Le livre best-seller sur les émotions dans sa version tout carton.

★ Me trouver



À l'intérieur de moi

Aurélia Gaud

Actes Sud Junior, 2012

Petit bonhomme est en proie à toutes sortes d'émotions, de toute forme et de toute couleur. Petit bonhomme est heureux et ses émotions forment un tourbillon. Petit bonhomme est tour à tour triste, en colère, apeuré, joyeux... Tant d'émotions, c'est épuisant. Heureusement maman n'est pas loin et Petit bonhomme se sent rassuré dans ses bras.

Un livre d'éveil qui joue avec le pouvoir évocateur des couleurs et des formes.

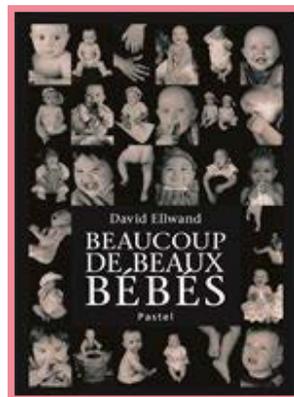


Mais où sont mes doudous ?

Martine Camillieri

Nathan, 2021

Chat, éléphant et girafe en plastique, dinette et mini gâteaux : une enquête à hauteur de jouets dans un univers original tout en photographies. Guidé par l'adulte, l'enfant cherchera les doudous à l'aide d'indices glanés au gré de la lecture et prendra plaisir à partager l'univers de ce tout-petit bébé.

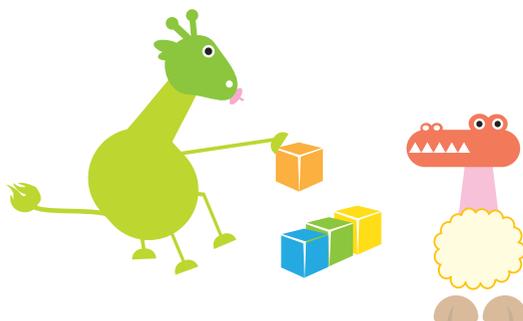


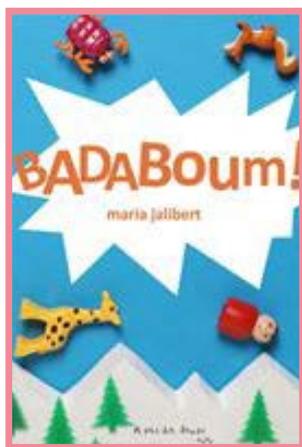
Beaucoup de beaux bébés

David Ellwand

École des Loisirs, 2021

« Regarde les beaux bébés : bébé assis, bébé debout, bébé qui pleure, bébé qui rit... ». Un album de photos à regarder avec les tout-petits qui vont découvrir à la fin du livre, dans un miroir, leur propre image : « Et là, c'est toi ! ».





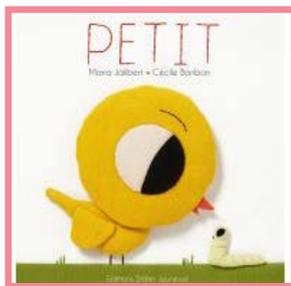
Badaboum !

Maria Jalibert

À pas de loup, 2022

Petit bonhomme fait de la luge sur une pente enneigée. En chemin, il rencontre girafe, écureuil, crabe. Tous montent sur la luge, mais lorsque sapin est invité à se joindre à la bande, c'est la chute ! Qu'importe ! Notre joyeuse équipée ne se laisse pas décourager et avec enthousiasme remonte la pente.

Dès la page du titre, on a l'œil attiré par les couleurs vives et la dynamique de l'illustration. L'histoire n'est pas nouvelle, mais elle est ici joliment revisitée, à l'aide de sujets posés sur un décor de tissus.



Petit

**Maria Jalibert
Cécile Bonbon**

Didier Jeunesse, 2019

Qui est plus petit que le petit de la poule ? Et le petit de la poule, il est plus petit que qui ? De plus en plus grand et de plus en plus petit, on appréhende la taille en jouant avec le rythme. On y découvre aussi les animaux grâce aux illustrations en tissus. Qu'ils ont l'air doux tous ces petits et qu'elles sont délicates ces broderies ! On rejoue l'histoire avec nos peluches ?



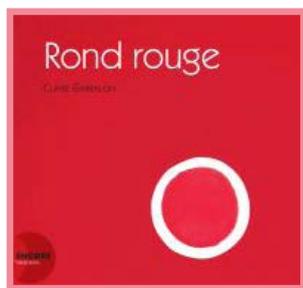
C'est qui chat ?

Michel Van Zeveren

École des Loisirs, 2019

Ici on se regarde, on se sent, on se touche, on se câline. Un bébé et un chat se découvrent. On se fait surprendre aussi. Les rencontres c'est complexe, ça demande du temps pour se trouver, s'approprier, se retrouver. On ne sait pas qui du bébé ou du chat parle au lecteur avec ce jeu de prononciation. Un livre tendre aux illustrations douces sur les rencontres et les retrouvailles.

★ Retrouver les autres

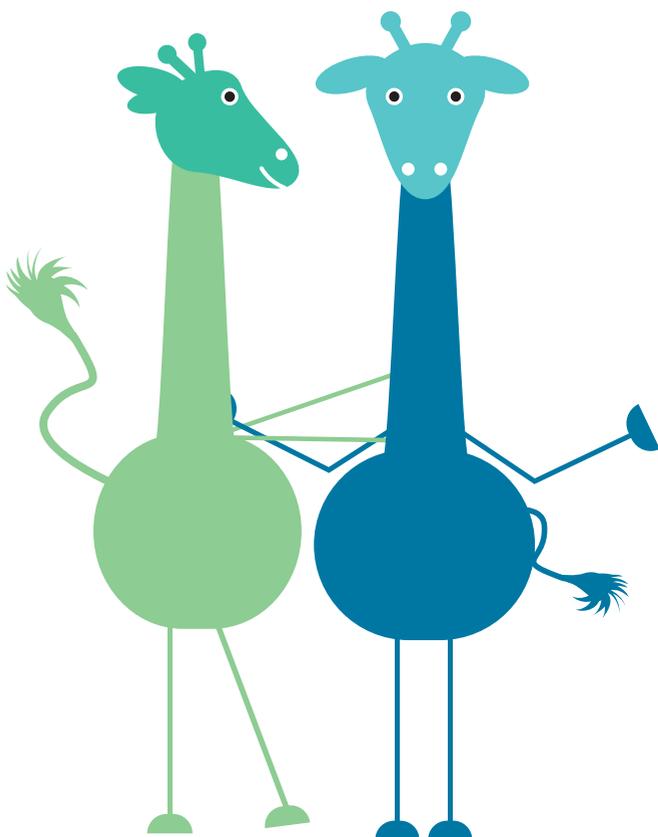


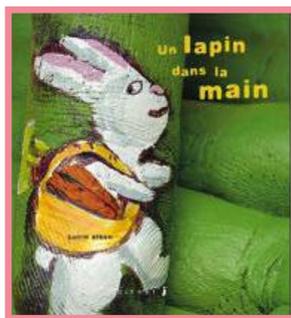
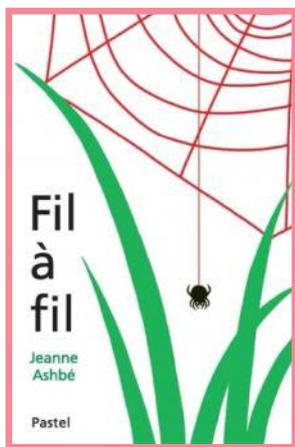
Rond rouge

Claire Garralon

Actes Sud Junior, 2018

Un rond, oui, mais un rond rouge. Une multitude de ronds rouges même ! Des foncés, des framboises, des un peu ovales, des petits, avec des motifs... Tous différents mais qui à eux tous font tourner le monde. L'autrice prend une forme et une couleur et joue avec les possibles pour parler de la différence tout en initiant joyeusement les petits à l'abstraction et aux nuances. On y retrouve plusieurs techniques comme le collage, le crayon, dans de nombreuses mises en scènes sur double page. Une belle lecture, inspirante.





Fil à fil

Jeanne Ashbé

École des Loisirs, 2013

L'histoire d'un bébé araignée dans ses découvertes. Maman a tissé sa toile, son cocon est prêt à s'ouvrir, un bébé sort, il va à la découverte de la nature et manque de se faire croquer, heureusement maman veille ! La nuit est passée et bébé araignée est devenu adulte !

Livre tout en carton, avec des couleurs franches : rouge, vert, noir et blanc en alternance qui attirent l'œil du tout-petit.

Un lapin dans la main

Lucie Albon

P'tit Glénat, 2001

Tiens une main verte ! Oh ! Un petit lapin qui a faim de carottes. Mais point de carottes à l'horizon. Qu'à cela ne tienne, petit lapin va en faire pousser et se régaler. Mais c'est sans compter sur le jardinier qui le guette.

Petite histoire dans le creux d'une main, autour d'un pouce et d'un index peints pour l'occasion.

Tapent, tapent petites mains

Cécile Bonbon

Didier Jeunesse, 2022

Comptine que les petits apprécient toujours et miment souvent avec leurs mains. On a l'impression que les petits personnages vont sortir de l'image pour chanter.

Cécile Bonbon s'est emparée de fils et d'aiguilles et nous a concocté de jolis décors avec des bouts de tissus et de la laine. Judicieux !

Le QR code nous permet aussi d'écouter la mélodie.

★ Retrouver la nature

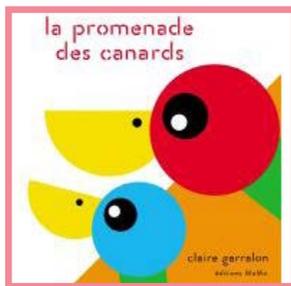


Jaune

Marc Pouyet

Petite Plume de Carotte, 2014

L'auteur a glané pour nous de petits trésors de la nature et nous montre leur beauté dans des créations éphémères. Les zestes de citrons dessinent des soleils et les bananes, grains de maïs et giroles se font tableaux façon land art. Une envie de les recréer pour les toucher titille le bout des doigts...



La promenade des canards

Claire Garralon

Memo Eds, 2017

Un rond rouge, un demi-cercle jaune, un carré bleu, un point noir... Serait-ce un jeu de construction ? Peut-être, mais si on disait que c'était un canard et des canetons ? Ils partent à la découverte du monde et des formes, nous les suivons. Par la force de l'abstraction et de l'imagination le carré bleu devient lac, le rectangle vert se fait étendue d'herbe et le demi-cercle jaune promet un nid douillet. Un album épuré et très coloré qui attire l'œil des petits et nourrit leur imaginaire.

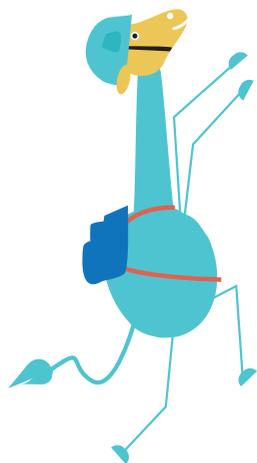


J'irai voir

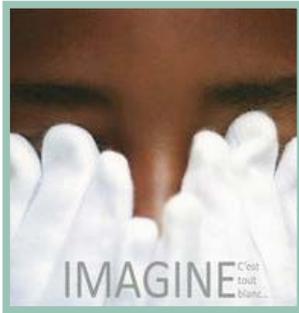
Emmanuelle Bastien

L'Agrume, 2019

Magnifique livre à découpes et aplats de couleurs. Au détour des pages la mer devient brume, l'horizon neiges éternelles, la forêt se fait hauts sapins. Un voyage poétique qui bercera l'enfant jusqu'au sommeil.



Le coin de nos intervenantes



Imagine, c'est tout blanc

Claire Dé

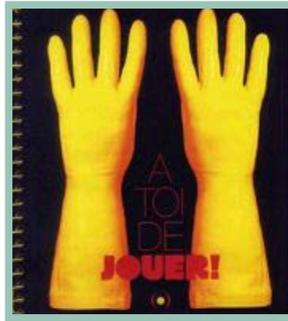
Les grandes Personnes, 2015

Avec de la peinture blanche, le ciel se couvre de nuages. Avec de la neige, les paysages changent de couleur. On joue avec de la mousse à raser. La rose blanche laisse ses pétales s'envoler... Du blanc, beaucoup de blanc qui prend vie au bout des doigts ! Et à la fin des mots blancs pour rêver.

Claire Dé rend hommage à la couleur blanche dans de très belles photographies d'objets, de paysages et de matières, qui incitent petits et grands à imaginer et à rêver, à se questionner peut-être.

Une aide pour montrer comment on « dévoile » l'album Imagine c'est tout blanc.

<https://www.youtube.com/watch?v=Vld-y1WdB8U>



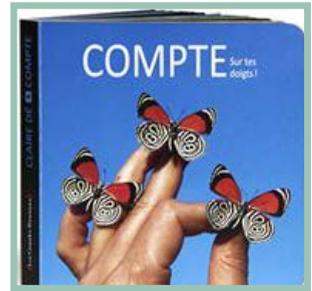
À toi de jouer !

Claire Dé

Les grandes Personnes, 2010

C'est un livre d'art, un livre-jeu, de l'art en jeu. L'enfant reconnaîtra les objets de la vaisselle : égouttoirs, cuillères, gobelets, en jaune et en orange, superposés ou non en fonction des pages. L'artiste s'est amusée à les empiler, à les combiner pour en faire des chefs-d'œuvre, en plastique !

Pour prolonger l'expérience, rendez-vous à l'adresse <https://claire-de.fr/livre/a-toi-de-jouer/> pour retrouver l'univers de l'album dans deux films d'animation.



Compte sur tes doigts

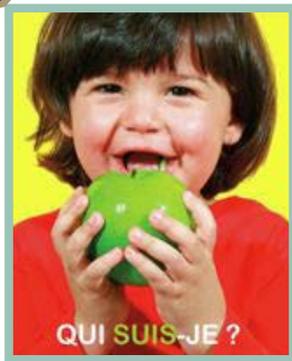
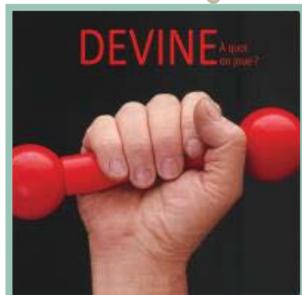
Claire Dé

Les grandes Personnes, 2016

1 pouce qui tient un caillou et en regard, une coquille d'escargot.
2 petits papillons prêts à s'envoler, et 2 petites feuilles colorées.

Puis 2 escargots endormis et 1 qui part en vadrouille. De jeux de doigts en jeux de mains, on arrive au chiffre 10.

D'éclatantes photos de doigts habillés d'animaux ou d'objets qui stimuleront l'imagination des plus jeunes, la progression chiffrée de 1 à 10 pour les plus grands, que de découvertes dans ce petit livre !



Devine à quoi on joue ?

Claire Dé

Les grandes personnes, 2015

Tiens, une plume, un pompon, des rubans, des cailloux de couleur, du papier déchiré... Puis, oh, une main d'enfant qui se tend vers le pompon. Tiens, le pompon s'est transformé en une petite haltère. De page en page, les mains, les objets, les rubans, inventent des tableaux. Allez on joue ? On cherche ? On devine ? Dis, petit, tu veux jouer aussi ?

Des photographies de couleurs vives sur un fond noir, des mains, des doigts et des objets qui s'agitent, s'envolent pour créer d'amusants tableaux poétiques... Le jaune, et le rouge entrent en scène, le bleu les rejoint. Tiens, un intrus, le vert...

Qui suis-je ?

Claire Dé

Les grandes Personnes, 2018

Hum, c'est bon une pomme ! D'un côté de ce livre accordéon, des enfants se parent de fruits et légumes aux couleurs vives, tandis que de l'autre se déplie toute une galerie de portraits à la Archimboldo.

Changement de forme pour ce livre d'artiste qui peut être regardé de différentes manières, soit en en tournant les pages, soit en le dépliant sur toute sa longueur. Un imagier appétissant et amusant. Imitation garantie !

Arti show

Claire Dé

Les grandes Personnes, 2013

Un livre galerie où défilent fruits et légumes, maquillés, peints comme des œuvres d'art. Les poires féminines en noir et blanc nous offrent un véritable défilé de mode. Clin d'œil aux arts du cirque et à la mode, ces natures mortes sont au contraire bien vivantes, toutes plus colorées les unes que les autres.

Tout est permis dans ce livre pour suggérer au lecteur une vision du monde végétal fantaisiste, artistique et poétique.



Qui veut jouer avec moi ?

Claire Dé

Les grandes Personnes, 2022

Des billes, des quilles... Qu'il fait bon jouer sous le soleil. À deux, c'est encore mieux. Pour faire les pirates, les acrobates, se raconter des histoires ou manger des glaces. Sur chaque page éclatent la lumière de l'été, les couleurs de la vie, tandis que notre duo de choc enchaîne les situations aquatiques, dramatiques, poétiques... voire mélodiques, n'est-ce pas Mick ?



Petits jeux de saison pour grandes découvertes

Élise Mareuil

Dunod, 2019

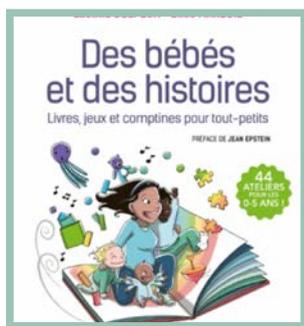
Cet ouvrage, co-écrit par les équipes des crèches AGAPI et les familles qui y sont accueillies, compile des ateliers pour partager avec les enfants des moments autour de la découverte de la nature au rythme des saisons. La mise en place de chaque activité est facilitée grâce à la liste du matériel nécessaire, un déroulé détaillé et des photos. Quelques fiches thématiques apportent un éclairage théorique sur l'intérêt de ces activités dans la construction du tout-petit.

Jouer avec la nature

Élise Mareuil

Dunod, 2021

Ce premier ouvrage d'Élise Mareuil est un outil pédagogique pour amener les tout-petits à la découverte de la nature et de l'écologie. Mêlant les fondamentaux des grands pédagogues et les découvertes récentes en neurosciences aux ateliers pratiques qu'elle a expérimentés en crèche, l'autrice donne des pistes pour créer aussi bien une pédagogie de la nature qu'une pédagogie par la nature. En effet, elle propose des idées d'activités propices à l'accompagnement du jeune enfant dans ses découvertes de son environnement naturel direct et des pistes d'ateliers dans lesquels les éléments naturels deviennent matériaux de manipulation et d'apprentissage.



Des bébés et des histoires

Laëtitia Delpech
Élise Mareuil

Dunod, 2021

44 propositions ludiques et éducatives pour faire vivre le livre auprès du tout-petit au travers d'ateliers, de jeux, de comptines ou de supports créatifs. Les deux autrices, éducatrices de jeunes enfants, offrent aux parents et aux professionnels de la petite enfance de vrais outils pour créer des jeux et des activités autour de livres jeunesse. Elles abordent aussi des clefs de compréhension sur les bienfaits du livre dans le développement du petit enfant.

Sur son site Fabrique-moi une histoire : <https://www.fabriquemoiunehistoire.fr/>, Laëtitia Delpech expose d'autres objets textiles qu'elle a réalisés et animés autour du livre.

Elle propose aussi des ateliers en téléchargement comprenant les explications et le patron pour fabriquer le support, les explications de l'intérêt du support et des idées pour l'animer.





Offrez de la culture aux bébés !

Collectif d'auteurs

Ères, 2010

Ce dossier est consacré au rôle des objets culturels de la petite enfance dans l'éducation. Les différents articles donnent des pistes pour que les actions d'éveil culturel gardent saveur et sens. Les livres, l'art et la culture se partagent dans le plaisir sans recherche de résultats et dans la liberté et non l'obligation.

« La lumière est dans le livre. Ouvrez le livre tout grand. Laissez-le rayonner, laissez-le faire. »
Victor Hugo

Il était une fois... au fond de mon sac

<http://aufonddemonsac.blogspot.com/>

Un blog dans lequel fourmillent des dizaines de jolis projets réalisés par un grand-mère pour prolonger la lecture d'un album jeunesse de ses petits-enfants.



Quand les artistes créent pour les enfants

Collectif d'auteurs

Autrement, 2008

Ce numéro hors-série de la revue Mook, composé de portraits, interviews et textes théoriques, retrace les 20 ans de réflexion de l'association *Les Trois Ourses* sur l'art, le livre et les enfants. Les livres d'artistes pour la jeunesse, livres jeux, livres jouets, livres sculptures, livres matières sont de véritables outils pédagogiques. Ils permettent à l'enfant d'entrer dans l'art en manipulant et aussi de rêver et d'imaginer. Les livres artistiques ne sont pas conçus seulement pour être lus : ils sont la matière même de la création.



La créativité, un jeu d'enfants

Pascale Blanc

Dunod, 2020

La pédagogue Pascale Blanc vous propose de trouver ou retrouver du plaisir et de la curiosité dans votre quotidien en renouant avec votre propre créativité et en accompagnant les jeunes enfants à exprimer la leur, en leur proposant des espaces et des moments de créativité libre notamment par la peinture. L'autrice, s'appuie sur les pratiques du jeu de peindre@ d'Arno Stern et du mouvement Createctura et met à disposition des ingrédients, des observations suivies de réflexions, pour vous aider à donner du sens aux multiples innovations que vous oserez.



Libérons la créativité de nos enfants

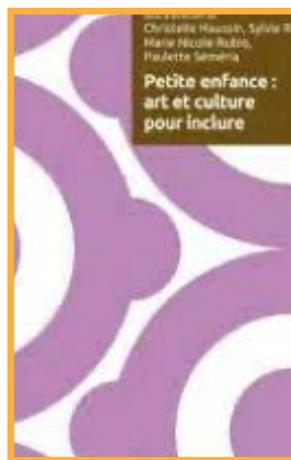
Marie Gervais

Éditions de la Martinière,

2013

Marie Gervais s'approprie les grands courants de pédagogie et propose plus de 150 activités artistiques et créatives simples à réaliser avec son enfant. Elle explique la façon de mettre en place, à bas coût, un environnement adapté et favorable à l'enfant pour qu'il exprime son potentiel créatif en récupérant, transformant et détournant des objets du quotidien.

Certaines activités sont expliquées en images sur le blog de l'autrice : <https://education-creative.com/blog/>

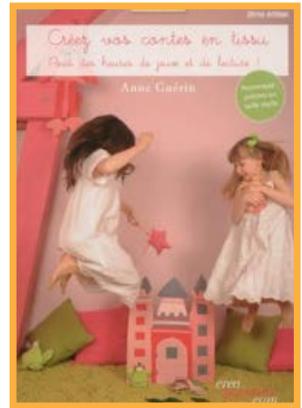
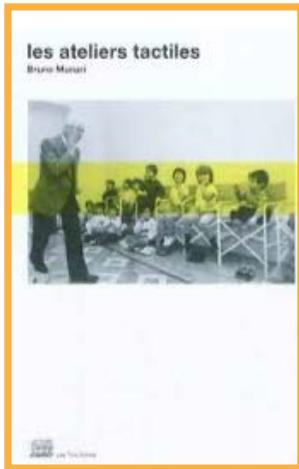


Petite enfance : art et culture pour inclure

**Christelle Haussin,
Sylvie Rayna,
Marie-Nicole Rubio,
Paulette Semeria**

Ères, 2010

Cet ouvrage réunit un ensemble d'expériences d'éveil culturel et artistiques réalisées en crèche, centre social, bibliothèque, école maternelle, chez des assistantes maternelles, au pied d'immeubles. Tous ces projets partagent le même objectif d'accès au beau, au patrimoine, à la création, au monde pour les tout-petits et leurs familles. Des analyses d'expériences montrent que l'art et la culture contribuent dès la petite enfance au bien-vivre ensemble, au bien-être et à la prévention. Elles témoignent de l'importance de la collaboration entre tous ces acteurs professionnels et parents, moteurs de créativité.



Les ateliers tactiles

Bruno Munari

Les Trois Ourses, 2011

Aujourd'hui encore, les modes de communication visuelle et auditive prévalent sur la communication tactile. Or depuis 1921, Filippo Tommaso Marinetti prône l'éducation tactile afin de préserver tous les sens d'une personne dans leur intégrité afin d'augmenter la compréhension et le constat du monde. Dans son manifeste du tactilisme, il propose un mode d'éducation par le toucher et pour cela élabore des tables tactiles.

Bruno Munari relate les différents ateliers tactiles organisés entre 1977 et 1984 qui invitent les enfants à développer leur perception tactile. Dans ces « tactilothèques », il engage les enfants à toucher, comparer, fabriquer des « échelles de valeurs tactiles » ou encore des « compositions tactiles » d'ordre plus sculptural.

Des histoires à coudre

**Laurence Loiseau-David
Linda Louis**

La plage Éditeur, 2019

Nombreuses idées pour créer des supports de lecture et d'histoires à destination des enfants de 6 mois à 6 ans. Les thèmes proposés, à l'instar de la pédagogie Montessori, sont proches du réel des enfants et de leur quotidien : la mer, la forêt, les animaux, le cycle de la vie, le planisphère, les émotions. Pour chaque projet textile, vous trouverez l'objectif pédagogique de l'objet, la liste des fournitures et le déroulé de fabrication.

Créer vos contes en tissu : pour des heures de jeux et de lecture !

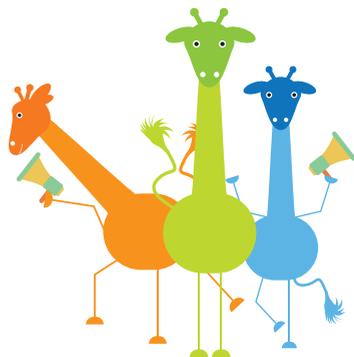
Anne Guérin

Créapassions, 2013

Petits et grands auront plaisir à faire sortir les histoires des livres en mettant en scène les contes et comptines connus de tous. Pour se faire, Anne Guérin vous guide pas à pas dans la réalisation de tapis de lecture, de décors en 3D, de marionnettes à doigts et à gaines et de livres en tissus. Vos réalisations seront facilitées par les patrons proposés en taille réelle.

Les livres d'Anne Guérin sont empruntables sur les réseaux des médiathèques. Vous pouvez aussi découvrir toutes les créations d'Anne sur son blog, <http://ninonguerin.canalblog.com/>

Notes





Muméd

MÉDIATHÈQUE DU CANAL

Quai François-Truffaut
78 180 Montigny-le-Bretonneux
Tél. : 01 30 96 96 00

MÉDIATHÈQUE DES 7-MARES

Centre des 7-Mares
78 990 Élancourt
Tél. : 01 30 62 89 39

MÉDIATHÈQUE LE PHARE

Place de Bretagne
78 310 Maurepas
Tél. : 01 30 16 02 40

MÉDIATHÈQUE ANATOLE-FRANCE

Plaine de Neauphle
1, place de la Médiathèque
78 190 Trappes
Tél. : 01 30 50 97 21

MÉDIATHÈQUE AIMÉ-CÉSAIRE

Espace culturel Aimé-Césaire
19, avenue du Général-Leclerc
78 320 La Verrière
Tél. : 01 30 16 11 60

MÉDIATHÈQUE ANTOINE-DE- SAINT-EXUPÉRY

Espace Decauville
5, place de la Division Leclerc
78 960 Voisins-le-Bretonneux
Tél. : 01 30 60 91 04

MÉDIATHÈQUE JACQUES-BREL

25, rue Joseph-Lemarchand
78 114 Magny-les-Hameaux
Tél. : 01 30 52 92 02

MÉDIATHÈQUE JEAN-ROUSSELOT

12, place Pierre-Bérégovoy
78 280 Guyancourt
Tél. : 01 39 30 08 50

MÉDIATHÈQUE LE CHÂTEAU

282, rue de la Bretechelle
78 370 Plaisir
Tél. : 01 30 96 17 60

MÉDIATHÈQUE LA MOSAÏQUE

98, avenue François-Mitterrand
78 370 Plaisir
Tél. : 01 30 96 17 70

MÉDIATHÈQUE LE NAUTILUS

12 bis, square des Fêtes
78 450 Villepreux
Tél. : 01 30 96 17 50

MÉDIATHÈQUE JACQUES-PRÉVERT

3, allée Henri-Langlois
78 340 Les Clayes-sous-Bois
Tél. : 01 30 96 96 20

BIBLIOBUS / CRPE

6, rue Ernest-Lavis
78 280 Guyancourt
Tél. : 01 39 44 22 32

e-mediatheque.sqy.fr

SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES

1, rue Eugène-Hénaff BP 10118
78 192 Trappes Cedex
Tél. : 01 39 44 80 80

sqy.fr